

WEBINAR ΜΙΚ - ΚΕΜΕ

30 Οκτωβρίου 2023, ώρα: 19.00

ΙΑΤΡΙΚΗ & ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

Αγγέλα Καστρινάκη: «Η εικόνα του γιατρού στα αφηγήματα για τη Μικρασιατική Καταστροφή»

Θανάσης Ντινόπουλος: «Η ιατρική στο Αναζητώντας τον χαμένο χρόνο. Ο Προυστ στον ρόλο του “νευροεπιστήμονα”»

Αλέξης Πολίτης: «Γιατροί και νοσοκομεία στα χρόνια της Επανάστασης»

Η Καθηγήτρια Αγγέλα Καστρινάκη είναι καθηγήτρια Νεοελληνικής Φιλολογίας στο Τμήμα Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης. Είναι συγγραφέας πολυάριθμων βιβλίων και άρθρων. Έχει τιμηθεί με το «Βραβείο ειρήνης και φιλίας Αμπντί Ιπεκτσι» για εργασίες σχετικές με την εικόνα του Τούρκου σε ελληνικά αφηγήματα, και με το «Κρατικό βραβείο δοκιμίου» για τη μονογραφία *Η λογοτεχνία στην ταραγμένη δεκαετία 1940-1950*. Διευθύνει τη σειρά «Παλαιά κείμενα, νέες αναγνώσεις» των Πανεπιστημιακών Εκδόσεων Κρήτης. Είναι επίσης πεζογράφος και έχει εκδώσει επτά αφηγηματικά έργα.

Ο Καθηγητής Θανάσης Ντινόπουλος είναι Ομότιμος Καθηγητής του Τμήματος Κτηνιατρικής του Α.Π.Θ. Διετέλεσε, μεταξύ άλλων, επί μια δωδεκαετία Διευθυντής του Εργαστηρίου Ανατομικής και Ιστολογίας και Πρόεδρος της Ελληνικής Εταιρείας για τις Νευροεπιστήμες. Πέρα από ανατομική και ιστολογία, με έμφαση στο νευρικό σύστημα, δίδαξε τα μαθήματα επιλογής Εγκέφαλος και τέχνη και Σφάλματα της Εξέλιξης και Δαρβινικές Πλάνες, σε μεταπτυχιακά προγράμματα του Α.Π.Θ. και του ΠΑ.ΜΑΚ. Είναι συγγραφέας πολλών βιβλίων και άρθρων σε έγκυρα διεθνή νευροεπιστημονικά περιοδικά.

Ο Καθηγητής Αλέξης Πολίτης είναι Ομότιμος Καθηγητής Νεοελληνικής Φιλολογίας του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης. Έχει δημοσιεύσει βιβλία και μελέτες για την ιστορία των ιδεών και των νοοτροπιών και της λογοτεχνίας (18ος-19ος αι.), την ιστορία του βιβλίου, των βιβλιοθηκών και της ανάγνωσης (18ος-19ος αι.) και το Δημοτικό τραγούδι. Έχει τιμηθεί με το «Μεγάλο Τιμητικό Βραβείο για το Σύνολο του Έργου» - Λογοτεχνικά Βραβεία του Περιοδικού *Αναγνώστης* (2018).